

PARVENU



PARVENU

1^{ste} jaargang no 2

Redaktie: Fre Schelbergen

Ruud Welcker

Henk Kroon

Janneke Hollander

Ochtendgloren op de heide.

Langzaam trekt de ochtendnevel op en laat beetje bij beetje de paars-groene struikjes onder haar beschermende sluiers vandaan glippen, om ze bloot te stellen aan het lawaai en gevaar van de nieuwe dag.

De zon, die nu nog wazig rood is, met een kroon van lichte stralen om haar hoofd, alsof ze een heilige was, vervolgt moeizaam en schijnbaar met tegenzin haar hellende weg.

Hier en daar worden haar tere straaltjes zelfs al gereflekteerd door de kristallen dauwdruppeltjes, die als kleine juweeltjes overal tussen het paars opblikkeren. De fijne spinnewebjes liggen als kleine pluisjes engelenhaar in de, nu steeds meer kleur krijgende, heide.

Langzaam, als uit een soezerige slaap gewekt, komt de heide tot leven. De torren, spinnen, kevers en andere insekten klimmen uit hun holletjes en beginnen hun dagtaak. Hier en daar waagt zich al een vlinder aan een o pengesprongen heidebloempje. Tevreden sabbelen ze de met dauw doordrenkte nectar uit de tere bloempjes. Ginds achter de boomrand hoor ik het blaffen van een hond. De boswachter begint zijn ronde.

Pieter.

HOMME PERDU

als ik denk aan de uren
die ik met jou heb doorgebracht
en aan de slapeloze nachten
waarin jij mij verpozing bracht.

als ik denk aan die zalige momen-
ten
waarin je je gaf aan mij alleen
dan denk ik niet meer aan het geld
dat ik betaalde voor jou alleen.

als ik terugdenk aan jou alleen
krijg ik weer dat bitterzoet ver-
langen,
jou te willen drinken
jou te willen zijn!
Helaas, het blijft slechts een
verlangen.

Maar eens zal ik me niet meer be-
heersen
en me laten gaan
niemand die me belet
jou, o , jou te nemen
jij aanbeden filtersigaret.

Onze nieuwe school.

Waant U zich voor enkele kwartieren een fietser, die 's morgens vroeg om kwart over 8 op de Wageningsestraat fietst, met het doel naar (de nieuwe) school te gaan.

Nauwelijks de overvolle levensgevaarlijke Veldstraat ontwend en met een hart vol vreugde, dat NU TOCH ALLES WEL BETER, MOOIER, FIJNER, ECONOMISCHER en BETER GEORGANISEERD zou zijn, rijdt hij bij het kruispunt met de vluchtheuvels het straatje naast de ULO in.

(Een ingang aan de Wageningse Straat bleek te gevaarlijk te zijn met het steeds drukker wordende verkeer).

Jammer, de eerste miskleum straalt ons tegemoet: we moeten ACHTERde ULO langs om via een zeer smal straatje met vele bochten de school te bereiken.

Maar, onze fietser is op school. (Hij vindt het getuigen van weinig inzicht)

Het is elf minuten voor half negen, dus op tijd. Hij rijdt langs het (nog te plaatsen) bromfietsenrek en langs de (kleine) parkeerplaats naar het fietsenhok, dat in de kelder van de school is. Hij rijdt (dat mag niet denkt hij) de schuine betonnen helling af en komt bij een opening, die niet breder is dan 2 huisdeuren bij elkaar. Hij moet een scherpe bocht maken, maar het is propvol mensen, die allemaal hun fietsje kwijt willen. Er is plaats voor 210 fietsen! Jammer! (Van die deur).

Net wanneer hij zijn fietsje wil wegzetten gaat de "bel", (net alsof er luchtalarm gegeven wordt, denkt hij)

Hij stormt naar boven en kijkt met schrik naar de grote klok, die bij de "portierloge van de heer v.d. Peppel hangt. Ja, hij is te laat.

wordt vervolgd.

LOTERIJ

Loterij vooe een tweede
TALENPRAKTIKUM.

Om voldoende geld bijeen te krijgen voor een tweede talenpracticum wordt er een verloting gehouden.

Er zijn 5.000 loten die verkocht moeten worden door de leerlingen voor de prijs van / 1.- per stuk.

Voor diegene die de meeste loten verkoopt is er een transistor radio.

Aan deze verloting zijn ongeveer 20 prijzen verbonden.

1^{ste} prijs: transistor radio
2^{de} prijs : Agfa fototoestel
3^{de} prijs : Mixer
en nog vele andere prijzen!

We nemen aan dat iedereen enthousiast mee zal werken en dat we al de loten zullen verkopen.

Lustrum Commissie.

vervolg "onze nieuwe school".

Gelaten gaat hij zitten wachten op een briefje. Hij kijkt naar de voordeur die opengaat, een voordeur die ook niet breder is dan twee huisdeuren. Hij bedenkt met smart dat het 50 cm breder laten maken van deze deur f7000 meer had gekost!

Hij kijkt met de mensen mee, die naar het rektorskamertje gaan om er een kijkje te nemen. Onze fietser gaat mee. Hij kijkt naar de immense patio met zijn vele tegels en weinig groen. Weemoedig denkt hij aan de Veldstraat straat terug met zijn vele bomen maar ja, die passen niet meer bij een nieuwe school. De kamer van de rektor is klein, zeer klein en de donderpreek is te duidelijk te verstaan.

Onze gefrustreerde fietser mag weg naar gymnastiek, dat is vaste prik op deze morgen. Hij loopt door de ruime gangen en ziet de ruime, fijne, goedgeventileerde, zonovergoten en niet hol klinkende leslokalen. Hij gaat naar boven. Het gymlokaal is zeer ruim. "Jammer, hier geen gym, dan zeker beneden. Hij zwalkt door de brede lange gangen met werknissen en zoekt op het volleybalveldje achter de school, het grote groene vierkante veld, waar geen bouwvakker gedurende de bouw opgestaan heeft en het 2^{de} gymlokaal, dat presies even groot is als het eerste. Eindelijk vindt hij zijn klas, die in het filmlokaal, dat d.m.v. vouwwanden tot 3 lokalen gemaakt kan worden, naar een film over sport zitten te kijken;

Ja, hij krijgt zeer veel audiovisuele lesuren op ZIJN nieuwe school.

Maar toch mag hij blij zijn met zijn nieuwe school !!!!!

ruud.

Aan de leerlingen,

Helaas, wanneer dit zo doorgaat is deze krant gedoemd te verdwijnen. Waar blijft de KOPIJ? De leerlingen, zowel van de 1^e, de 2^e, de 3^e en ook de 4^e klassen zijn te BEDONDERD een stukje te schrijven.

Zit er dan nu werkelijk niets in jullie kleine geestjes? Zijn jullie nu echt de slappelingen zoals iedereen buiten onze school weet te vertellen? Moet er dan helenaal niets bestaan op onze school, dat de leerlingen bij elkaar houdt? De school, die zò gezellig is, doet het niet voor ons, het bestuur van de schoolvereniging kan het niet alleen voor ons!

Moeten we nog iets van deze school verwachten? We moeten toch met z'n allen zorgen dat het op onze school een beetje leefbaar blijft! Of niet soms??

SCHRIJF DAN WAT!!!!!!

Aan de leraren,

Ook aan U kan het liggen, dat de schoolkrant roemloos ten onder moet gaan. Of hebben we een stelletje leraren, dat net zo beroerd is als de leerlingen wanneer ze een stukje moeten schrijven? Horen zij ook niet bij de school of pretenderen ze erbuiten te staan?

Heus, er is tijd genoeg over om eens iets te schrijven over leukere dingen dan eindexamenopgaven en het verschijnen van de krant is ook niet elke 14 dagen!

U hebt toch ook verantwoordelijkheden t.o.v. onze school? Waarom allemaal van dat slappe gedoe?

KOM OP OUWE HAP!!!!!!

GROTE AVOND

Op 14 mei 'as. spelen Peter Keisbergen en Dolf Tielkemeijer een éénakte van de beroemde moderne Engelse toneelschrijver Harold Pinter, wiens keiharde en tegelijkertijd uiterst gevoelige teksten meerdere malen via de Nederlandse televisie zijn uitgezonden aan de hand van tekenfilms en wiens grotere werk vaak in de Nederlandse schouwburgen wordt vertoond. De éénakter, die op 14 mei wordt opgevoerd, stelt het geweld aan de orde. Dit geweld wordt door ondergeeschikten gepleegd op bevel van een meerdere, die praktisch ongrijpbaar is binnen het classesysteem dat in iedere bestaande maatschappij is ingebouwd.

Dit spel vertoont twee mensen, waarvan de één zijn persoonlijke verantwoordelijkheid toetst aan de orders die hij krijgt, terwijl de andere botweg volgens het principe "Befehl ist Befehl" blijft werken.

Na de pauze voert een groep jongelui een klucht op in de vorm van een pantonieme, terwijl de regisseur van het geheel een sprookje van Andersen voordraagt.

de toneelgroep.

Na dit alles zal de STORYVILLE JASSBAND (geen schrijffout) ervoor zorgen dat er weer zo'n ongekende H.C. sfeer komt.

Zeer verheugend nakomertje. In overleg met de rector is overeengekomen, dat de 4^e klassen zaterdag 15 mei pas om 9.10 uur in de les worden verwacht. Maar zorg dan wel dat je er bent.

Dick Fundter.

Stichting "De Werkschuit Arnhem en Omstreken"

Sinds kort heeft de Werkschuit een gebouw in de Bakkerstraat in Arnhem. De bedoeling van de stichting is, mensen hulp te bieden bij het realiseren van plannen die tot nu toe onuitvoerbaar leken.

Eén van die plannen: service bieden aan klassen die een (klasse)avond willen organiseren met een creatief programma. De Werkschuit beschikt nl. niet alleen over een gebouw met veel mogelijkheden, maar ook over een aantal medewerkers die thuis zijn in het opzetten en helpen uitvoeren van allerlei creatieve activiteiten.

Deze "dingen":

1. ruimte waar van alles mee en in te doen is
2. medewerkers, die kunnen helpen met het ontwikkelen, voorbereiden en laten slagen van plannen

biedt de Werkschuit aan alle groepen die iets zien in een creatief programma.

Wat daar financieel tegenover staat is afhankelijk van de ideeën, het al of niet zelf verzorgen van drankjes.

Over het algemeen zal het neerkomen op ca. f2.- per persoon.

Meer inlichtingen kun je krijgen bij het centrum van de Werkschuit Bakkerstratt 71, Arnhem
tel. 085 - 454088.

Je kunt er gerust binnenlopen of vragen of iemand van de Werkschuit komt, want al pratende kom je vaak verder dan d.m.v. uitgebreide verhalen op papier.

Loes v/d Linden.

LUSTRUM 50-jarig bestaan H.C.
van 17-22 augustus 1971.

Maandag 17 augustus wordt de week geopend met het afhalen van de nieuwe roosters en het bezichtigen van de nieuwe school door de leerlingen.

Dinsdag is de officiële opening door een vooraanstaand persoon. 's Avonds is er gelegenheid de school te bezichtigen voor belangstellenden. (dus ook voor mensen die niets met de school te maken hebben.)

Woensdag wordt er een "ludieke" morgen georganiseerd, maar daar kan nog weinig over worden gezegd.

's Middags is er een sterrit.

Donderdag - sportdag

's Avonds film en cabaret.

De avond wordt besloten met muziek.

Vrijdag is het oudleerlingendag.

Zaterdag is de laatste dag van het lustrum. Voor deze dag moet iedereen in het bezit zijn van Middeleeuwse kledij.

Ter gelegenheid van het lustrum wordt er een gedenkboek uitgegeven tegen de prijs van f5.-
Bestellingen: de heer Lubbers.

Redactioneel.

Lezers!

Zoals jullie waarschijnlijk al begrepen hebben bij het in ontvangst nemen van onze tweede schoolkrant is deze wel iets minder dik dan de vorige.

Door tijdgebrek is het niet mogelijk geweest al de beschikbare kopy te verwerken.

We danken een ieder voor de "vele copy" die we mochten ontvangen.

Speciaal de leraren willen wij bedanken voor hun "zeer interessante artikelen".

Kom mensen, een beetje meer enthousiasme kan heus geen kwaad!

Onze volgende krant zal alle kopy, die we in dit nummer helaas achterwege moesten laten.

De zee, en ik, ik en de zee.

woedende golven gooien

hun vergrijsde koppen

trots omhoog,

storten dan, brullend naar voren

totdat ze,

hun toorn bedwingend,

rustig uitrollen naar het land

dat hen met open, gouden armen

ontvangt.

Tegen haar begroeide borst

koester ik me

in de laatste vlammen

van de uitdovende zon.

loom sta ik op e n loop

de moegestreden grijsaards

tegemoet, die,

trillend van ongeduld,

hun handen reeds uitstrekken

en mij opnemen

in hun sprankelende regenboog.

Pieter v/d Schans.

heldring college
„plus est en vous“
zetten